

ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКИХ ПЛОЩАДОК**Маркова К. И., Шорохова О. Б.****Научный руководитель канд. архит. наук Истомина С.А.,
Сибирский федеральный университет**

Опыт, полученный ребенком во время игр, является важным фактором в становлении его личности. Адаптация к условиям окружающей среды происходит у него, в основном, во время игры. Игровые площадки должны быть изменяемы и иметь разнообразное оснащение. В ходе игры дети получают социальный опыт, они учатся оценивать свои действия. В любой искусственно создаваемой для детей предметно-пространственной среде взрослые материализуют свою систему представлений о том, что полезно и хорошо для ребенка. Детский сад с окружающей территорией, школа с пришкольным участком, детская площадка это своеобразные резервации, созданные взрослыми. Общим для этих мест является то, что это искусственно созданная для детей предметно-пространственная и социальная среда. Задавшись целью сделать хорошую игровую площадку, которая бы удовлетворяла нужды детей разного возраста, проектировщики должны отчетливо осознавать функции такой площадки. По статистике, ежегодно в России более 300 детей травмируются, играя на детских площадках. В Красноярске 90% детских площадок не соответствуют ГОСТу.

Требования к площадкам для игр: безопасность от транспорта, отсутствие вредных веществ, хорошее освещение, невысокий уровень грунтовых вод. Внутри жилых кварталов детские площадки являются ориентирами, они должны быть соединены с другими зонами простой сетью дорожек. Располагать их лучше не на периферии, а неподалеку от других мест общения. Нормы для проектирования игровых площадок складываются из отдельных требований: возрастная группа, площадь на одного жителя, размеры игровых зон, удаление от жилья, другие требования. При возведении жилых районов на открытом воздухе следует оборудовать частные площадки для игр детей до 6 лет, для детей 6-12 лет и взрослых.

Согласно действующим нормативам, у каждой игровой площадки должен иметься паспорт безопасности (ГОСТ 2.601). Те площадки, которые были построены до 2005 года и не имели паспорта, были реконструированы, чтобы соответствовать нормам безопасности. На игровых площадках по регламенту должны быть установлены информационные щиты, в которых можно найти правила эксплуатации при пользовании площадкой, номера телефонов служб спасения и скорой помощи, номера телефонов, по которым можно сообщить о неисправности того или иного оборудования. Здесь же должно быть специальное ограждение, препятствующее попаданию детей на дороги. На игровых площадках не должно быть: незакрепленных качелей, поврежденных перил горок, острых углов, бетонных бордюров. Ступеньки должны быть прорезиненными.

Детские площадки оказывают сильное эмоционально-психологическое воздействие на ребенка. Следует заметить, что детская площадка выполняет две основные функции. Во-первых, это микромир, специально предназначенный для удовлетворения игровых потребностей детей. Во-вторых, это место, где можно компенсировать все «недостачи», связанные с бедностью окружающей среды и ограниченностью двигательных возможностей в школе и дома.

Игровая площадка должна быть территорией, где сконструирована максимально привлекательная для детей предметно-пространственная среда, на которую ребенок имеет особые права и где не действуют запреты взрослых на двигательное

поведение. Всем хорошо знакомый комплекс привычных игровых конструкций на детской площадке имеет свою историю и прошел длительный естественный отбор. Кто не помнит эти качели разных видов, стенки для лазания, карусели, песочницы, горки, грибки, домики. Контакт с каждым из этих предметов позволяют ребенку прочувствовать и пережить нечто важное для его развития. Причем темы этих переживаний универсальны – они значимы для всех детей на протяжении длительных возрастных периодов.

Песок относится к группе так называемых неструктурированных материалов – это просто сыпучая масса вещества. Копая и пересыпая его, совсем маленький ребенок обнаруживает, что песок легко поддается воздействию и в нем можно оставлять следы своего присутствия в виде ямок, кучек и канавок. Потом оказывается, что из всех видов материи окружающего мира именно влажный песок податлив и послушен ребенку настолько, что он может подчинять его своей творческой воле. В два-три года для ребенка чрезвычайно важно ощутить себя властелином песочного царства, где он может нечто созидать или, наоборот уничтожать. Ведь это как раз возраст, когда начинается формирование будущих волевых качеств личности, - играя на песочнице, ребенок опытным путем открывает для себя творящую силу своего намерения. Попутно он решает сам много других задач личностного развития, и это будет продолжаться много лет.

Качели различаются по своему устройству, которое определяется тем, где находится точка опоры. Они могут быть висячими: чаще всего встречаются такие качели для самых маленьких в виде сиденья со спинкой, подлокотниками и подножкой, которые двумя металлическими штангами подвижно прикреплено к П-образной невысокой опоре. Так как других вариантов висячих качелей не найти, то большие дети становятся на сиденье ногами и пытаются компенсировать небольшую длину рычага качелей безудержным размахом качания, так что чуть ли не делают «солнышко» вокруг горизонтальной опоры. К сожалению, только за городом – на даче или в деревне – ребенок постарше может покачаться на столь любимых детьми высоких качелях, где сиденье висит на длинных веревках. Веревки позволяют не только сильно раскачиваться, но и менять траекторию движения: дети любят экспериментировать, закручиваясь вокруг своей оси или качаясь наискось, - им нравится осваивать сложные, размашистые, выполняемые с большим ускорением движения всего тела в трехмерном пространстве. Это не только хорошая тренировка вестибулярного аппарата, но и получение захватывающих дух ощущений полета над землей и охвата большого пространства. Сейчас городской ребенок практически лишен этого удовольствия. Исключение составляют те редкие случаи, когда кто-то из родителей умудряется добыть длинный пожарный рукав.

Практически все висячие качели, знакомые нашим детям, рассчитаны на одного человека. Редко где сохранились качели с площадкой, на которой стояли несколько детей или взрослых. Большие деревянные качели, где качались стоя парни и девушки, также были традиционным элементом весенних народных праздников. Групповые взаимосогласованные действия, которые предполагают такие качели, являются одним из важных моментов социального обучения межличностному взаимодействию. Зависимость собственных качаний от действий партнера в явном виде присутствует только в современных качелях другого типа – с точкой опоры внизу. Это может быть круглая качалка с двумя сиденьями друг против друга. При каждом качании один из партнеров оказывается внизу, а другой – наверху. И это переживается детьми постарше уже не только как попеременное пространственное перемещение по вертикали, увлекательное само по себе, но и как смена сильной и слабой социальной позиций, т.е. динамическое противостояние двух людей. Поэтому, оказавшись внизу, ребенок часто

пытается показать свою власть над верхним партнером и удержать его там подольше. Тот, кто остался наверху – с болтающими ногами, без опоры, вынужденный упираться руками, чтобы не съехать вниз по доске качелей, как с горки, - должен почувствовать свое зависимое положение и силу нижнего. Поэтому там, где маленькие в простоте душевной наслаждаются самим процессом совместного качания, у детей шести-семи лет уже начинаются социальное соревнование и демонстрация силы своего влияния на партнера.

Многое из того, что сказано о качелях, в равной степени относится и к вращающимся конструкциям типа каруселей: тут еще более интенсивная нагрузка на вестибулярный аппарат, необходимость взаимодействия с другими детьми, от которых тоже зависит скорость вращения, и поиск способов того, как удержаться при большой скорости, как вовремя остановиться и не упасть. Такие карусели полезны во многих отношениях. Жалко, что у нас они быстро выходят из строя, как и другие конструкции, за техническим состоянием необходимо регулярно следить.

На детской площадке всегда присутствуют лестницы. Это могут быть короткие или длинные вертикальные лесенки типа шведских стенок, и могут быть дугообразные, обоими концами упирающиеся в землю. Главное, что они все предназначены для лазания, а их прообразом в естественной среде являются деревья с торчащими в разные стороны ветвями – тоже своего рода лестницы в небо. Маленьким детям очень полезно научиться попеременно перебирать руками и ногами, поднимаясь вверх по перекладинам. Но уже старшему дошкольнику на простых детских лесенках делать нечего – лазание как двигательный навык в общем виде освоен, дальше становится скучно. Главное, что эти лесенки никуда не ведут. А если бы от этой площадки сложные переходы вели бы в другую площадку, с которой надо бы спускаться вниз по лесенке со ступеньками, закрепленными между двух цепей, которые колышутся при каждом шаге, - эта конструкция была бы интересна любому ребенку вплоть до подросткового возраста.

Для ребенка старшего дошкольного возраста и младшего школьника важна возможность ставить и решать интересные двигательные задачи разной сложности, получать новые ощущения, испытывать себя, демонстрировать свою удалость сверстникам. Именно это определяет игровой потенциал конструкции на детской площадке.

Прежде всего, игровая площадка должна предоставить детям всех возрастов возможности разнообразной двигательной активности, соответствующей возрастным задачам их психомоторного развития. На обычных площадках меньше всего обеспечены такими возможностями младшие школьники. Причем они далеко не всегда пользуются такими игровыми снарядами, которые вроде бы предназначены именно для этого возраста. Обусловлено такое поведение школьников тем, что в конструкциях на детских площадках не учтены психологические особенности и предпочтения этих детей.

С точки зрения двигательного развития необходимо отметить следующее. В этот период ребенок открывает в себе туловище, продолжением которого являются руки и ноги, которое может изгибаться, складываться, растягиваться, пропускать через себя волну движения от носка стопы до кончиков пальцев кистей. Естественно, сам ребенок не осознает этих открытий – они интуитивны. Ему просто нравится висеть и раскачиваться на руках или вниз головой, ему хочется делать мостик, кувыркаться вперед и назад на качающейся трапеции или кольцах, его привлекают зыбкие опоры и пребывание на высоте. Так же приятны ребенку крупные размашистые движения, ускорения, сложнокоординированные действия, выполняемые на большой скорости. Это период экспериментов во время катания на велосипеде, с ледяной горки, качания

на высоких качелях. Все это достаточно трудные моторные задачи, требующие активной (совместной) работы как минимум трех анализаторов: кинестетики (мышечные ощущения), вестибулярного аппарата и зрения. Игровая площадка должна соответствовать следующим нормам: ГОСТ 52169-2003 и эргономическим требованиям.

Игровую площадку для младших школьников необходимо сделать многофункциональным, чтобы одна и та же конструкция могла быть использована множеством разных способов. Этого легче всего достичь, создавая многоярусные конструкции достаточно большой высоты (3-4 метра), с площадками, расположенными на разных уровнях, и сложными переходами между ними (лесенки под разным углом – от вертикальных до горизонтальных, качающиеся мостики на цепях. В игровых конструкциях статика должна сочетаться с динамикой: еще раз подчеркнем то, что дети любят мягкие подвесы (качели на веревках, канаты), позволяющие разнообразить траектории маятниковых движений.

Детям нужна игровая цель, по отношению к которой навыки являются только средством. Это необходимо учесть в конструкциях игровых объектов – лесенки должны куда-то вести: на капитанский мостик, в башенку и т. п. Желательно, чтобы отсюда имелись дальнейшие пути перемещения, по возможности разные. Небольшие смысловые акценты, которые можно слегка наметить при помощи выразительных деталей, подтолкнут ассоциативное мышление детей и откроют дорогу фантазиям, тематическим играм с погонями и приключениями.

Давно подмечено, что развивать находчивость и силу у детей лучше в игровой ненавязчивой форме. И для этого детские площадки из дерева являются наиболее удачным решением. Более того дерево тёплое и живое на ощупь, отлично отшлифовано и подвергнуто обеззараживанию антисептиком. Оригинальные сказочные конструкции, яркие детали привлекают детей различных возрастных категорий. Цветовая гамма должна согласовываться с рекомендациями психологов и дизайнеров.

Мировой опыт строительства детских площадок демонстрирует новые подходы к развитию не только опорно-двигательной системы детей, но и их психофизиологического восприятия через тактильный опыт контакта с различными материалами, через игру в звуковые проявления движения воздуха в трубах и т.п. Это усиливает роль детских площадок в формировании нового всесторонне развитого поколения детей.