

Н.М. ЛИБАКОВА, О. ЛАЗАРЕВА
ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ПРОСТРАНСТВЕ
УНИВЕРСИТЕТА

В настоящее время термин «идентичность» является общенаучным, выражающим идею постоянства, тождества, преемственности индивида и его самосознания¹.

Особый ее вид – это этническая идентичность, представляющая собой «психологическую категорию, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности».

Процесс формирования данного вида идентичности проходит на протяжении всей жизни, поскольку человек подвергается постоянному воздействию различных внешних факторов.

Механизмы формирования идентичности рассматривают как со стороны человека – носителя идентичности, так и со стороны социума и культуры, под воздействием которых и формируется идентичность.

В данном докладе рассматривается формирование этнической идентичности в пространстве университета.

Университетское пространство характеризуется тем, что внутри него контактируют молодые люди примерно одного возраста, разные по этнической принадлежности, с общей целью получения знания.

Воздействие на формирование этнической идентичности в пространстве университета происходит в нескольких сферах.

Первая – общение со сверстниками.

Сегодня укрепляются контакты между странами, стремительно увеличивается количество студентов по обмену, иностранных преподавателей. Все больше поводов для сопоставления своей и чужой общности, а именно на сравнении «свой-чужой» базируется основной механизм этнической идентификации².

В учебном заведении, кроме всего прочего, молодой человек выступает в качестве представителя своей общности. Его взгляды чаще всего выражают общее самоощущение нации. Исходя из этого, разным образом будет строиться общение с представителями других этносов³.

При таком контакте, происходит сравнение, сопоставление взглядов, убеждений. Молодой человек выстраивает иерархию относительно своей общности, по мере их соответствия.

Вторая сфера, где молодой человек проявляет свою идентичность – учебная деятельность.

Это может происходить при изучении языков. Как известно, именно язык имеет определяющую роль в культуре. Изучая родной язык, общаясь на нем, молодой человек укрепляет свою этническую идентичность. Однако если речь идет об иностранных языках, то здесь могут возникнуть проблемы с этническим самоопределением. Но так же возможна активизация этого процесса. Все зависит от того уровня идентичности, который к этому времени сложился у молодого человека⁴.

Так же, в процессе занятия научной деятельностью, студент изучает труды ученых. Каждый из них представляет какую-либо этническую общность, формируя мнения о ней. Основываясь на сделанных ученым открытиях, студент будет охотнее причислять себя к тому или иному этносу.

¹ Кон, И.С. Идентичность // Энциклопедия Кругосвет. URL: <http://www.krugosvet.ru/articles/119/1011930/1011930al/htm>

² Поршнев, Б. Ф. Элементы социальной психологии. // Проблемы общей психологии. М., 1965

³ Тренин, Д.В. Интеграция и идентичность : Россия как «новый Запад» - Московский Центр Карнеги. - Москва : Европа, 2006. - 403 с.

⁴ Громова, В.М. Конструирование идентичности в Интернет-дискурсе персональных объявлений: автореферат дисс. к.филол.н. – Ижевск. – 2007. – 18 с.

На примере Сибирского Федерального Университета, можно отметить следующие особенности процесса формирования этнической идентичности в университетском пространстве:

1) СФУ имеет несколько языковых и культурных центров (японский, испанский и др.), которые тесно сотрудничают с национальными диаспорами города Красноярск. Таким образом, студент, имеющий отношение к тому или иному этносу, получает возможность погружения в свою самобытную культуру прямо в стенах университета;

2) в СФУ существуют творческие коллективы, которые имеют ярко выраженную этническую направленность. Такими являются ансамбль народного танца «Раздолье», вокально-танцевальная этническая студия «Айхал», вокальный коллектив «Русская песня», ансамбль «Поверье» и ансамбль «Русская воля». Участвуя в деятельности таких творческих объединений, студент напрямую взаимодействует с самым ядром своего этноса;

3) СФУ регулярно организывает этнологические экспедиции в регионы России, преимущественно на Север. Результаты поездок публикуются в СМИ, привлекая внимание общественности и представителей этноса, которые получают возможность подчеркнуть свою уникальность;

4) СФУ имеет множество программ по международному обмену студентами. Например, по программам обмена с университетами Испании (в городах Комильяс и Кадис), Франции (Тулузским политехническим университетом) и т.д. Общаясь с представителями других этносов, человек точнее определяется в своей собственной идентификации через «свой-чужой». И чем больше поводов для сравнения предоставляется, тем четче и быстрее сформируется образ своей общности.

Таким образом, в пространстве университета функционирует ряд факторов, оказывающих влияние на формирование этнической идентичности. Молодой человек, получивший определенное представление о своей общности в детстве и в подростковый период, подтверждает свое положение и в юношестве, примеряя новые социальные роли и выходя на новый уровень межэтнических отношений. Следовательно, можно целенаправленно влиять на формирование позитивной этнической идентичности у студентов, как используя уже существующие мероприятия и программы, так и разрабатывая новые.