

**Н.Н. СЕРЕДКИНА, В. ТУМАНЦЕВА, С. АХРЕМЮК**  
**ВЛИЯНИЕ МИГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ НА СИСТЕМУ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

В свое время нидерландский социолог Г. Хофстед определил ценность в качестве «ядерного образования культуры»<sup>1</sup>. Действительно, любая культура базируется на своей системе ценностей, трансформация которой ведет к негативным последствиям для культуры, каждого представителя того или иного сообщества.

Вне человека и без человека ценность существовать не может, так как представляет собой особый тип значимости предметов и явлений для индивида. Согласно отечественному философу В.П. Тугаринову, ценность – это не только предметы, явления и их свойства, которые нужны людям определенного общества и отдельной личности в качестве средств удовлетворения их потребностей, но также идеи и побуждения, определяющие норму взаимоотношения между представителями общества<sup>2</sup>. По утверждению исследовательницы Ю.В. Чернявской, стереотипы народов различны, поскольку различны их базисные представления и ценности<sup>3</sup>. Ценность — это единство двух компонент: с одной стороны, ценность всегда предполагает, что какому-то субъекту или явлению придается определенное значение, с другой — отношение к этому значению всегда эмоционально окрашено. Этнокультурные ценности – это установки (идеи, понятия, смыслы), которые не зависят от конкретного человека, а определяются культурой и разделяются всеми людьми, принадлежащими к данному культурному полю.

В 90-е гг. XX века Ш. Шварцем и В. Билски было проведено кросс-культурное исследование, в результате которого было выделено 10 наиболее универсальных доменов ценностей. Среди них: 1) самостоятельность; 2) стимуляция; 3) гедонизм; 4) достижения; 5) власть; 6) безопасность; 7) конформизм; 8) традиции; 9) щедрость; 10) универсализм<sup>4</sup>. Однако, этим не ограничивается система этнокультурных ценностей, которая включает в себя также совокупность как индивидуальных ценностей, присущих каждому представителю этноса, так и социальных.

В настоящее время обособленное существование народов и культур становится невозможным, так как увеличение числа этнически смешанных семей, образование многонациональных коллективов в социальных институтах значительно расширяют рамки межэтнического взаимодействия. Все это обуславливает преобразование социальной среды, характерной особенностью которой является полиэтничность. Людям приходится сталкиваться с разнообразием культурного окружения, с иной системой ценностей, что зачастую обостряет проблему адаптации в данной среде вследствие трансформации позитивной этнической идентичности, признающей нормой адекватного взаимодействия представителей разных культур. Г.У. Солдатова пишет: «...позитивная этническая идентичность представляет собой сочетание позитивного образа собственной этнической группы наряду с позитивным ценностным отношением к другим этническим группам. Позитивную этническую идентичность можно рассматривать, с одной стороны, как условие самостоятельного и стабильного существования этнической группы, с другой — как условие мирного межкультурного взаимодействия в полиэтничном мире»<sup>5</sup>.

---

<sup>1</sup> Татарко, А.Н. Сравнительный анализ структуры ценностей и характеристик этнической идентичности в традиционных и современных культурах /А. Н. Татарко, М. А. Козлова // Психологический журнал. - 2006. - Т. 27. - № 4. - С.67-76.

<sup>2</sup> Тугаринов, В.П. О ценностях жизни и культуры / В. П. Тугаринов. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1960. – 185 с. - С.152.

<sup>3</sup> Чернявская, Ю.В. Народная культура и национальные традиции / Ю.В. Чернявская. – Минск: СПбГУ, 1998. – С.50.

<sup>4</sup> Татарко, А.Н. Сравнительный анализ структуры ценностей и характеристик этнической идентичности в традиционных и современных культурах /А. Н. Татарко, М. А. Козлова // Психологический журнал. - 2006. - Т. 27. - № 4. - С.67-76.

<sup>5</sup> Солдатова, Г.У. Жить в мире с собой и другими. Тренинг толерантности для подростков / Г.У.Солдатова, Л.А. Шайгерова, О.Д. Шарова. – М.: Генезис, 2000. – С.72.

В процессе миграционных процессов система этнокультурных ценностей, являющаяся незыблемой для представителей той или иной этнокультурной группы, оказывается под угрозой, поскольку миграция населения — это не только простое механическое передвижение людей, но и сложный общественный процесс, затрагивающий многие стороны социально-экономической и культурной жизни целых народов<sup>6</sup>. Особенность миграции состоит в том, что данный процесс вовлекает в свой оборот различные этнические сообщества, образуя столкновение не только различных этносов, но и их традиционных ценностей. В результате чего происходит изменение ценностных ориентаций, в соответствии с этим — переоценка статуса своей группы, а также ее места в новых социокультурных условиях. Принятие этих изменений сказывается на отношении представителей этнокультурных групп к себе, собственной идентичности, а также на отношениях с другими этнокультурными группами.

Исследователи А.Н. Татарко и М.А. Козлова утверждают, что изменение структуры ценностей в традиционном обществе сопряжено с трансформацией социальной (этнической) идентичности их представителей, которая сопровождается «размыванием» этнической идентичности, повышением ее неопределенности или маргинальности, и как следствие, трансформация позитивной этнической идентичности<sup>7</sup>. Принято рассматривать два возможных полярных типа позитивной этнической идентичности: гиперидентичность (этноцентризм, этнодоминирование, этнонарциссизм, национализм) и гипоидентичность (этническая индифферентность, этнонегативизм, этноэлиминация, этнонигилизм). Отклонение в ту или иную сторону актуализирует процесс дезорганизации в отношении человека с самим собой, этнокультурной группой, социумом в целом. Н.М. Лебедева выделяет ряд признаков кризиса этнической идентичности<sup>8</sup>. Среди них 1) утрата позитивного восприятия своей этнической принадлежности; 2) переживание негативных чувств, связанных с этнической принадлежностью (стыд, обида, униженность); 3) неудовлетворенность гражданской принадлежностью; 4) негативная или сверхпозитивная (защитная) этническая идентичность; 5) интолерантность по отношению к другим этносам; 6) социально-перцептивное отдаление от России (утрата чувства Родины); 7) потеря смысла жизни.

Психологи полагают, что одним из способов сохранения этнической идентичности, системы этнокультурных ценностей, является этнокультурная дистанция по отношению к другим народам. В ситуации межэтнической напряженности длина дистанции увеличивается по отношению к обеим конфликтующим сторонам. Люди психологически дистанцируются от участников конфликта и стараются найти союзников, психологически расширяя и усиливая свою общность на основе этнокультурных ценностей.

Долгое время к международной миграции относились как к временному социальному явлению, порожденному экономическими причинами, прежде всего дефицитом рабочей силы. При этом особо не принималось во внимание то обстоятельство, что иммигранты, въезжая в ту или иную страну, одновременно привносят в нее часть быта, традиций, культуры, своих родных стран. Все это привело к тому, что в настоящее время многие государства, прежде отличавшиеся более или менее гомогенной этнической структурой, превратилось в многонациональные и поликультурные. С учетом

---

<sup>6</sup> Под миграцией населения (от лат. *migratio* — переселение) принято понимать территориальную подвижность (механическое движение) населения, связанную с его перемещением по территории страны (или между государствами), обусловленную, как правило, влиянием разнообразных факторов — социально-экономических, военно-политических, религиозных, природных, экологических, особенностями исторического и хозяйственного развития отдельных регионов и стран.

<sup>7</sup> Татарко, А.Н. Сравнительный анализ структуры ценностей и характеристик этнической идентичности в традиционных и современных культурах /А. Н. Татарко, М. А. Козлова // Психологический журнал. - 2006. - Т. 27. - № 4. - С.67-76.

<sup>8</sup> Лебедева, Н.М. Этническая и кросс-культурная психология: Учебник для высших учебных заведений / Н.М. Лебедева. - М.: МАКС Пресс, 2011.- С.30.

полиэтничности общества, в котором сегодня социализируется молодое поколение России, становится очевидной необходимостью разработки новых образовательных стратегий и подходов в деле формирования у детей этнокультурной компетентности, которая предполагает только объективную информацию о другом народе. Она не исключает антитез «мой-другой», «свой-чужой», но в этом случае непонимание проявлений другой культуры выступает, прежде всего, как импульс к ее изучению, осмыслению, пониманию. Иными словами, быть этнокультурно компетентным – это значит признавать принцип плюрализма, иметь знания о других народах и их культурах, понимать их своеобразие и ценность.

Таким образом, миграционные процессы влекут за собой изменение системы этнокультурных ценностей, что в свою очередь порождает тенденцию трансформации позитивной этнической идентичности. Отклонение от нормы межэтнического взаимодействия влечет за собой размывание этнической идентичности, повышение ее неопределенности или маргинальности, нарушение психологического благополучия как отдельной личности, так и социума в целом. Одной из стратегий сохранения системы этнокультурных ценностей может служить организация фондов, мероприятий, образовательных практик, где бы воспроизводилась национальная культура, поддерживалось благожелательное к ней отношение, позитивная культурная идентичность.